Дев’тнадцяте березня

Зарубіжна література

Класна робота

Тема: Естетичні погляди поета у вірші «Поетичне мистецтво» - <https://www.youtube.com/watch?v=hfmyeaw0v1Q> перегляньте відео та проаналізуйте вірш. Зображення пейзажів природи і душі в «Осінній пісні» (Аналіз). Сугестивність, музичність, живописність лірики.(Повідомлення)

ПОЕТИЧНЕ МИСТЕЦТВО  
  
Найперше - музика у слові!  
Бери ж із розмірів такий,  
Що плине, млистий і легкий,  
А не тяжить, немов закови.  
  
Не клопочись добором слів,  
Які б в рядку без вад бриніли,  
Бо наймиліший спів - сп'янілий:  
Він невиразне й точне сплів,  
  
В нім - любий погляд з-під вуалю,  
В нім - золоте тремтіння дня  
Й зірок осіння метушня  
На небі, скутому печаллю.  
  
Люби відтінок і півтон,  
Не барву - барви нам ворожі:  
Відтінок лиш єднати може  
Сурму і флейту, мрію й сон.  
  
Винищуй дотепи гризькі ті,  
Той ум жорстокий, ниций сміх,  
Часник із кухонь тих брудних -  
Від нього плач в очах блакиті.  
  
Хребет риториці скрути  
Та ще як слід приборкай рими:  
Коли не стежити за ними,  
Далеко можуть завести.  
  
Хто риму вигадав зрадливу?  
Дикун чи то глухий хлопчак  
Скував за шаг цей скарб, що так  
Під терпугом бряжчить фальшиво?  
  
Так музики ж всякчас і знов!  
Щоб вірш твій завше був крилатий,  
Щоб душу поривав - шукати  
Нову блакить, нову любов,  
  
Щоб мчав, де далеч непохмура,  
Де чари діє вітерець,  
Де пахне м'ята і чебрець...  
А решта все - література.

ОСІННЯ ПІСНЯ  
  
Неголосні  
Млосні пісні  
Струн осінніх  
Серце тобі  
Топлять в журбі,  
В голосіннях.  
  
Блідну, коли  
Чую з імли -  
Б'є годинник:  
Линуть думки  
В давні роки  
Мрій дитинних.  
  
Вийду надвір -  
Вихровий вир  
В полі млистім  
Крутить, жене,  
Носить мене  
З жовклим листям.  
  
  
Д/з: <https://www.youtube.com/watch?v=4NtEzpyoJrs> – запишіть головне, складіть хронологічну таблицю А. Рембо